

## **Profil enseignant - Cours à Choix “Recherches : pratiques”**

Classe : BAC3

Options : toutes options

H/an : 60h

H/s : 4h Q1

Crédits : 4

Ce cours d'initiation à la recherche-crédation interdisciplinaire et collective est proposé par le Département recherche. Il s'articule autour d'une semaine de workshop intensif. L'organisation de ce cours bénéficiera de l'appui du département recherche et d'une provision de 15h conférencier pour inviter des intervenants externes. Le rôle de l'enseignant comporte un large part de coordination et de gestion de projet. Le recrutement des étudiants se fera sur base d'une lettre de motivation.

### **Objectifs du cours**

- S'initier à une exploration interdisciplinaire d'une problématique en lien avec la thématique annuelle (en 26-27 : Le fleuve) ; définir et déplier la problématique.
- Apprendre à travailler collectivement sur un projet concret touchant au bien commun, en développant l'autonomie et la prise de responsabilité.
- Participer à la mise en place d'une démarche artistique collective
- Communiquer / transmettre les “résultats” et le processus de recherche-crédation.

### **Contenu du cours**

Le cours s'organise autour d'un projet collectif à mener lors d'une semaine de workshop. Les séances en amont permettent de le préparer avec le concours des étudiants. Les semaines en aval permettent un retour réflexif sur le projet et la diffusion des résultats.

La semaine de WS intensif comptera des intervenant.es extérieurs (ULiège ou autres experts et/ou artistes-chercheuses invités).

Les séances de soutien au projet et au travail collaboratif, à organiser avec l'appui de l'ULiège, toucheront à l'épistémologie de la recherche-crédation, à la méthodologie, à la démarche collective et solidaire, au thème de l'année (expert.es ou artistes à inviter, notamment durant le WS), à l'organisation du WS (en amont), au retour réflexif sur celui-ci (en aval), à la diffusion des résultats et/ou du processus.

### **Méthodes d'enseignement et d'apprentissage :**

- Recherche par le projet (pédagogie active)
- Travail collectif et interdisciplinaire
- Travail de terrain

### **Rôle de l'enseignant.e :**

Avec l'aide du département recherche, l'enseignant.e :

- Définit la problématique du cours, en la reliant à la thématique annuelle de l'école (Le fleuve),
- Identifie des partenaires potentiels pour le WS et les contacts,
- Coordonne et coconstruit le programme des interventions des expert.es (ULiège) à inviter (WS et séances) et les contacts,
- Identifie des artistes ou des artistes-chercheur.euses et les contacts
- Organise la restitution
- Garantit le bon fonctionnement du groupe (régulation, feed-back...)
- Met en place une EEE

Une réunion avec le département recherche sera organisée avant le début de l'année académique.

### **Profil**

- Minimum requis par le décret/ESA Saint-Luc pour cours artistique
- Compétences en gestion et dynamique de groupe
- Compétences en gestion de projet
- Intérêt pour une démarche de recherche interdisciplinaire

**Pour toute question, contacter le Département recherche [drouguet.noemie@saint-luc.be](mailto:drouguet.noemie@saint-luc.be)**