

CVG B1 Groupe A - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|--|---|--|---|--|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | | Dessin et moyens d'expression HASTIR J. G104 | Typo et arts du livre PONDANT B. G104 | | |
| 10h15 | Dessin et moyens d'expression HASTIR J. B901 | CVG - Atelier GOBLET S. G105 | | | Infographie Q1 REMY A. G204 | |
| 10h30 | | | | CVG - Atelier PONDANT B. G104 | | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | CVG - Atelier MARCHAL C. G104 | | | Actu culturelles CREUSEN A. G102 | Histoire et actu des arts - Général Q1 CREUSEN A. G103 | |
| 15h30 | | Techniques fondamentales CORDONNIER A. G105 | | | | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | | | | Théorie communication FUCKS N. G103 | Psychologie DELVAUX J. G103 | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B1 Groupe B - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|---|--|---|--|---|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | Typo et arts du livre PONDANT B. G104 | | | | |
| 10h15 | Infographie Q1 REMY A. G204 | | | | Dessin et moyens d'expression HASTIR J. B901 | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | | CVG - Atelier PONDANT B. G104 | Dessin et moyens d'expression HASTIR J. G104 | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | CVG - Atelier GOBLET S. G105 | | | Actu culturelles CREUSEN A. G102 | Histoire et actu des arts - Général Q1 CREUSEN A. G103 | |
| 15h30 | | CVG - Atelier GOBLET S. G106 | Techniques fondamentales GOBLET S. G105 | | | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | | | | Théorie communication FUCKS N. G103 | Psychologie DELVAUX J. G103 | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B1 Groupe C - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|--|--|--|--|---|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | | | | Typo et arts du livre PONDANT B. G104 | |
| 10h15 | | | Techniques fondamentales GOBLET S. G105 | CVG - Atelier CORDONNIER A. G105 | | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | Dessin et moyens d'expression MARCHAL C. G106 | | | | CVG - Atelier PONDANT B. G104 | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | | | | Actu culturelles CREUSEN A. G102 | Histoire et actu des arts - Général Q1 CREUSEN A. G103 | |
| 15h30 | | Infographie Q1 REMY A. G204 | Dessin et moyens d'expression MARCHAL C. B014 | | | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | CVG - Atelier GOBLET S. G105 | | | Théorie communication FUCKS N. G103 | Psychologie DELVAUX J. G103 | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B2 Groupe A - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|----------------------|---|---|---|---|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | Méthodologie Q1 GOLENVAUX D. G103 | CVG - Atelier RENZONI D. G106 | | Histoire et actu des arts - Général Q1 HORENBACH S. | |
| 10h15 | Cours à choix | | | Infographie Q1 CANNELLA M. G210 | | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | | Littérature Q1 HENRY M. G101 | CVG - Atelier RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie | | Imprimerie Q1 ZINZEN X. G201 | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | | | | Actu culturelles HORENBACH S. G101 | | |
| 15h30 | Cours à choix | CVG - Atelier VAN DEN BERG E. G104 | Dessin et moyens d'expression MOHAMED F. B901 | | | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | | | | Philosophie Q1 QUERTON B. A114 | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B2 Groupe B - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|----------------------|--|---|--|--|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | Méthodologie Q1 GOLENVAUX D. G103 | CVG - Atelier SMEETS P. G203 | | Histoire et actu des arts - Général Q1 HORENBACH S. | |
| 10h15 | Cours à choix | | | Dessin et moyens d'expression MOHAMED F. B901 | | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | | Littérature Q1 HENRY M. G101 | Imprimerie Q1 LEVAUX B. G201 | | CVG - Atelier BOUCHAT M. [CV_CVG B2 GROUPV2601] G106 | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | | | CVG - Atelier RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie | Actu culturelles HORENBACH S. G101 | CVG - Atelier BOUCHAT M. [CV_CVG B2 GROUPV2601] G106 | |
| 15h30 | Cours à choix | Infographie Q1 CANNELLA M. G210 | | | | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | | | | Philosophie Q1 QUERTON B. A114 | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B2 Groupe C - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|----------------------|--|---|---|--|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | Méthodologie Q1 GOLENVAUX D. G103 | | | Histoire et actu des arts - Général Q1 HORENBACH S. | |
| 10h15 | Cours à choix | | | CVG - Atelier BOUCHAT M. G106 | | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | | Littérature Q1 HENRY M. G101 | CVG - Atelier SMEETS P. G203 | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | | | Imprimerie Q1 LEVAUX B. G201 | Actu culturelles HORENBACH S. G101 | | |
| 15h30 | Cours à choix | Dessin et moyens d'expression MOHAMED F. B901 | | | Infographie Q1 WERA M. G210 | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | | | CVG - Atelier RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie | Philosophie Q1 QUERTON B. A114 | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B3 Groupe A - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|----------------------|---|--|--|--|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | | | | Imprimerie Q1 ZINZEN X. G201 | |
| 10h15 | Cours à choix | V3800 CORDONNIER A. G106 | CVG - Atelier RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie | CVG - Atelier LANDRAIN P. SION M. G202 | Infographie Q1 EVRARD O. G211 | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | | | | | CVG - Atelier DUPUIS B. G105 | |
| 12h30 | | S1 | S2 | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | Cours à choix | Littérature Q1 HENRY M. G103 | Philosophie Q1 QUERTON B. A125 | Sémiologie HENRY M. C204 | | |
| 15h30 | | | | | | |
| 15h45 | | | | | | |
| 16h45 | | | Histoire et actu des arts - Médias HORENBACH S. G101 | Sociologie LAVIS J. G101 | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG B3 Groupe B - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|-------|----------------------|---|---|--|--|--------|
| 8h15 | | | | | | |
| 9h15 | | | | | CVG - Atelier DUPUIS B. G105 | |
| 10h15 | Cours à choix | CVG - Atelier RENZONI D. B1102 Sérigraphie B1103 Lithographie | V3800 CORDONNIER A. G106 | Infographie Q1 EVRARD O. G211 | CVG - Atelier LANDRAIN P. SION M. G202 | |
| 10h30 | | | | | | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | S1 | S2 | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | | Littérature Q1 HENRY M. G103 | Philosophie Q1 QUERTON B. A125 | Sémiologie HENRY M. C204 | | |
| 15h30 | Cours à choix | | | | | |
| 15h45 | | Imprimerie Q1 LEVAUX B. G201 | Histoire et actu des arts - Médias HORENBACH S. G101 | Sociologie LAVIS J. G101 | | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG M1 éditions - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|----------------|---|---|----------|--|--|---|
| 8h15 | Image numérique BERGER G. EVRARD O. G210,G211 | Droit Q1 D'HAENENS M. G101 | | | Gestion dans l'édition VERTENOEIL P. G203 | |
| 9h15 | | | | | | |
| 10h15 10h30 | | | | Histoire et actu des arts - Nouveaux médias THONON J. G103 | | Sociologie de l'édition VERTENOEIL P. G203 |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | Sciences éco, poli, socia GOLENVAUX D. G101 | CVG: atelier Editions SMEETS P. G202 | | CVG - Atelier DALLEMAGNE M. DUPUIS B. VAN DEN BERG E. G104 G105,G106 | | |
| 14h30 | | | | | | |
| 15h30 15h45 | Méthodo mémoire HENRY M. G101 | | | | Texte et mise en écrit BOUCHAT M. G201 | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG M1 identité - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|----------------|---|--|--------------------------------------|--|--|--------|
| 8h15 | Image numérique BERGER G. EVRARD O. G210,G211 | Droit Q1 D'HAENENS M. G101 | | | | |
| 9h15 | | | | | | |
| 10h15 10h30 | | | | Histoire et actu des arts - Nouveaux médias THONON J. G103 | Anthropologie QUERTON B. D017 | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | Sciences éco, poli, socia GOLENVAUX D. G101 | CVG : atelier Design ident visuelles MARCHAL C. G203 | Marketing FUCKS N. G101 | CVG - Atelier DALLEMAGNE M. DUPUIS B. VAN DEN BERG E. G104 G105,G106 | | |
| 14h30 | | | | | | |
| 15h30 15h45 | Méthodo mémoire HENRY M. G101 | | | | Motion design BREUER M. G204 | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG M1 numérique et social - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|----------------|---|--|--|--|----------|--------|
| 8h15 | Image numérique BERGER G. EVRARD O. G210,G211 | Droit Q1 D'HAENENS M. G101 | | | | |
| 9h15 | | | | | | |
| 10h15 10h30 | | Envir. numéri. et réseaux Q1 LEVAUX B. G211 | Histoire et actu des arts - Nouveaux médias THONON J. G103 | Théorie et médiation HENRY M. G101 | | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | Sciences éco, poli, socia GOLENVAUX D. G101 | Développement durable CHARBAUT C. G201 | CVG: atelier Design social SION M. G203 | CVG - Atelier DALLEMAGNE M. DUPUIS B. VAN DEN BERG E. G104 G105,G106 | | |
| 14h30 | | | | | | |
| 15h30 15h45 | Méthodo mémoire HENRY M. G101 | | | | | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG M2 éditions - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|----------------|--|-------|--|---|--|--------|
| 8h15 | CVG - Atelier SMEETS P. G202 | | | Droit Q1 D'HAENENS M. G102 | | |
| 9h15 | | | | | | |
| 10h15 10h30 | | | Histoire et actu des arts - Nouveaux médias THONON J. G103 | Éditions et publications RIVIERE P. G201 | | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | Métho : suivi du mémoire HENRY M. G203 | | | CVG - Atelier LANDRAIN P. [CVG M2] G202 | Texte et mise en écrit CANEVE N. G202 | |
| 14h30 | | | | | | |
| 15h30 15h45 | S1 | | | | | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG M2 identité - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|----------------|--|-------|--|--|------------------------------------|--------|
| 8h15 | CVG - Atelier SMEETS P. G202 | | | Droit Q1 D'HAENENS M. G102 | | |
| 9h15 | | | | | | |
| 10h15 10h30 | | | Histoire et actu des arts - Nouveaux médias THONON J. G103 | Projets artistiques DUPUIS B. G203 | | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | | | | | | |
| 14h30 | Métho : suivi du mémoire HENRY M. G203 | | | | Motion design BREUER M. G204 | |
| 15h30 15h45 | S1 | | | CVG - Atelier LANDRAIN P. [CVG M2] G202 | | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |

CVG M2 numérique et social - Quadrimestre 1

| | lundi | mardi | mercredi | jeudi | vendredi | samedi |
|----------------|--|---|----------|--|--|--------|
| 8h15 | CVG - Atelier SMEETS P. G202 | | | Droit Q1 D'HAENENS M. G102 | | |
| 9h15 | | | | | | |
| 10h15 10h30 | | | | Histoire et actu des arts - Nouveaux médias THONON J. G103 | Production et médiation DALLEMAGNE M. B1102 Sérigraphie | |
| 11h30 | | | | | | |
| 12h30 | | | | | | |
| 13h30 | Métho : suivi du mémoire HENRY M. G203 | Envir. numéri. et réseaux LEVAUX B. G211 | | CVG - Atelier LANDRAIN P. [CVG M2] G202 | | |
| 14h30 | | | | | | |
| 15h30 15h45 | S1 | | | | | |
| 16h45 | | | | | | |
| 17h45 | | | | | | |
| 18h45 | | | | | | |