

Épreuve d'admission 2023 | **Communication visuelle et graphique**

ORGANISATION, CONTENU ET MODALITÉS PRATIQUES DE L'ÉPREUVE

Avoir rempli toutes les formalités administratives d'inscription est un préalable indispensable pour être autorisé à présenter l'épreuve d'admission.

La participation des candidats à l'ensemble des activités d'évaluation est obligatoire.

L'épreuve d'admission comprend une épreuve pratique et un entretien individuel.

ENTRETIEN INDIVIDUEL

En vue de préparer l'entretien individuel, chaque candidat devra consulter au préalable la liste de lecture ci-dessous.

A partir d'un choix de 2 graphistes/collectifs figurant sur cette liste, il rédigera une analyse personnelle justifiant son choix (une page maximum). En annexe, il y joindra l'impression de deux projets graphiques des graphistes/collectifs choisis dans la liste. Cette analyse personnelle sera destinée à alimenter l'entretien individuel et devra être **rendue lors de l'accueil en section** le jour des épreuves d'admission.

Lors de l'entretien individuel le candidat devra être en mesure d'explicitier oralement son choix pour la communication visuelle et graphique et de commenter l'ensemble des références conseillées ci-dessous.

▣ LISTE DE LECTURE :

www.atelier-bingo.fr
www.devalence.net
www.brestbrestbrest.fr
www.studiomoniker.com
<https://www.superterrain.fr/>
<https://geoffreydorne.com/>
<http://www.practise.co.uk>
<http://www.gianpaolopagni.com>
<http://www.pametjenny.be/>

EPREUVE PRATIQUE

Afin de vous confronter au quotidien du travail d'atelier, l'équipe pédagogique mettra en place un exercice de composition associant texte et image tel qu'on les pratique dans le courant de l'année.

***Matériel :** 2 feuilles A3 papier dessin 250g/m2 | 1 petit pinceau plat N°6 ou 8 | 1 paire de petits ciseaux de découpage papier | 1 cutter ou/et scalpel | Cinq magazines de récupération de type décoration, architecture, habitat, mobilier urbain, etc.*

DÉROULEMENT

Jour 1

- **9H00 : ACCUEIL AU B9**
- **ACCUEIL EN OPTION**
- **PRESENTATION DES EPREUVES D'ADMISSION**

L'épreuve d'admission en Communication Visuelle et Graphique s'organise durant une seule journée (7 septembre 2023).