

# Épreuve d'admission 2022 | **Communication visuelle et graphique**

---

## ORGANISATION, CONTENU ET MODALITÉS PRATIQUES DE L'ÉPREUVE

---

Avoir rempli toutes les formalités administratives d'inscription est un préalable indispensable pour être autorisé à présenter l'épreuve d'admission.

La participation des candidats à l'ensemble des activités d'évaluation est obligatoire.

L'épreuve d'admission comprend une épreuve pratique et un entretien individuel.

---

## ENTRETIEN INDIVIDUEL

---

En vue de préparer l'entretien individuel, chaque candidat devra consulter avant l'épreuve d'admission la liste de lecture ci-dessous. Cette liste sera destinée à alimenter l'entretien individuel.

Lors de l'entretien individuel le candidat devra être en mesure d'expliquer oralement son choix pour la communication visuelle et graphique et de commenter les références consultées.

À l'issue de l'entretien le professeur donnera un feedback oral à l'étudiant.

▶ LISTE DE LECTURE :

- [www.atelier-bingo.fr](http://www.atelier-bingo.fr)
- [www.devalence.net](http://www.devalence.net)
- [www.brestbrestbrest.fr](http://www.brestbrestbrest.fr)
- [www.studiomoniker.com](http://www.studiomoniker.com)
- <https://www.superterrain.fr/>
- <https://geoffreydorne.com/>
- <http://www.practise.co.uk>
- <http://www.gianpaolopagni.com>
- <http://www.pametjenny.be/>

---

## ÉPREUVE PRATIQUE

---

Afin de vous confronter au quotidien du travail d'atelier, l'équipe pédagogique mettra en place un exercice de composition associant texte et image tel qu'on les pratique dans le courant de l'année.

***Matériel :** 2 feuilles A3 papier dessin 250g/m<sup>2</sup> | 1 petit pinceau plat N°6 ou 8 | 1 paire de petits ciseaux de découpage papier | 1 cutter ou/et scalpel | 1 support carton gris épais A3 | Cinq magazines de type magazines de décoration, de photos, anciennes revues vintage, revues d'art etc.*

### JOUR 1

- 9h00 : Accueil au B9
- **Accueil en option**
- **Présentation des épreuves d'admission en section**
- **Epreuve de l'atelier de l'option et entretiens individuels**

L'épreuve d'admission de Communication Visuelle et Graphique s'organise durant une seule journée (8 septembre 2022).