



Saint-Luc
Liège
école
supérieure
des arts

VALORISATION DE CRÉDITS ACQUIS DANS UN AUTRE ÉTABLISSEMENT OU UNE AUTRE ORIENTATION

Formulaire de demande
à joindre au formulaire d'inscription ou
à déposer à SAPP avant le 15 septembre

Les descriptifs des cours et les bulletins de notes justifiant la réussite des cours suivis doivent être joints à la demande. Les demandes incomplètes ne seront pas traitées.

Par la présente, je souhaite introduire une demande de valorisation de crédits :

NOM :

PRÉNOM :

Je déclare

- Que toutes les informations et documents fournis sont corrects et véritables

Avoir été prévenu.e que toute fausse déclaration ou falsification dans la constitution de mon dossier d'admission ou d'inscription est constitutive de fraude à l'inscription

Date :

Signature de l'étudiant :

Précédée de la mention « lu et approuvé »

ENCART RÉSERVÉ À L'ESA

(l'étudiant ne doit rien indiquer sur cette page)

L'étudiant aura connaissance des décisions de valorisation de crédits/dispenses via son PAE (Programme Annuel d'Études).

Les motifs pouvant être mentionnés dans la case décision correspondent à :

1. Le contenu du cours suivi et les compétences développées ne sont pas équivalents au contenu et compétences du cours que l'étudiant souhaite valoriser ;
2. Le dossier remis par l'étudiant est incomplet et insuffisant pour permettre à la Commission programme d'apprécier le contenu et les compétences développées au sein du cours suivi ;
3. La demande de valorisation doit porter sur l'entièreté du cours, elle ne peut pas être partielle ;
4. Seuls les cours suivis de l'enseignement supérieur peuvent être valorisés ;
5. Le programme d'études d'un étudiant qui accède, via une admission personnalisée à une année diplômante, ne peut comptabiliser moins de 60 crédits ;
6. Les crédits présents à la valorisation n'ont pas été acquis par l'étudiant.

7.

8.

Procès-verbal de la Commission Programme
(à compléter par l'ESA)

Sur base des documents fournis par l'étudiant et/ou des tests effectués, la Commission programme s'est réunie ce et a pris décision. Celle(s)-ci est/sont notifiée(s), et en cas de refus motivée(s), en regard de chaque cours ayant fait l'objet d'une demande de valorisation.

Signature des membres de la Commission Programme

Bachelier en design industriel

Merci de joindre le/les bulletins prouvant la réussite des cours ainsi que le descriptif détaillé du/des cours

Cours St Luc	Code St Luc	H./ Crédits	Note /20	Décision réservée à l'ESA
Cours Valorisable	Code Cours	H./ Crédits	Note /20	
Philosophie - Générale (2B)	AD200	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales - Sociologie générale (2B)	AD201	30h / 2cr.		
Histoire et actualités des arts - Générale (3B)	AD300	30h / 2cr.		
Sémiologie - Générale (3B)	AD301	30h / 2cr.		
Sciences Humaines et sociales - Sociologie générale (3B)	AD302	30h / 2cr.		
Histoire et actualités des arts Générale (1B)	D1000	60h / 4cr.		
Philosophie - Générale (1B)	D1010	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales - Psychologie Partie 1 (1B)	D1021	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales - Psychologie Partie 2 (1B)	D1022	30h / 2cr.		

Actualités culturelles - Générale (1B)	D1080	30h / 2cr.		
Sciences et sciences appliquées - Ergonomie et anthropométrie (1B)	D1140	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Dessin industriel Q1 (1B)	D1362	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Dessin industriel Q2 (1B)	D1363	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Perspective (1B)	D1410	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q1 (1B)	D1421	60h / 4cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q2 (1B)	D1422	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Informatique Q1 (1B)	D1440	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Informatique Q2 (1B)	D1441	30h / 1cr.		
Techniques et technologies - Electricité (1B)	D1480	30h / 2cr.		
Design Industriel - Atelier (1B)	D1600	180h / 14cr.		

Dessin - Dessin et moyens d'expression (1B)	D1800	120h / 6cr.		
Structure formelle - Recherches plastiques et tridimensionnelles (1B)	D1820	90h / 5cr.		
Architecture d'intérieur - Mobilier et objets (1B)	D1980	60h / 4cr.		
Histoire et actualité des arts - Générale (2B)	D2000	60h / 4cr.		
Actualités culturelles - Générales (2B)	D2080	30h / 2cr.		
Sciences et sciences appliquées - Ergonomie et anthropométrie (2B)	D2140	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Dessin industriel Q2 (2B)	D2361	30h / 1cr.		
Techniques et technologies - Dessin industriel Q1 (2B)	D2362	60h / 3cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q1 (2B)	D2420	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q2 (2B)	D2421	30h / 2cr.		
Sciences appliquées - Mécanique (2B)	D2470	30h / 2cr.		

Techniques et technologies - Electricité Q1 (2B)	D2480	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Electricité Q2 (2B)	D2481	30h / 2cr.		
Design industriel - Atelier (2B)	D2600	240h / 18cr.		
Dessin - Dessin et moyens d'expression (2B)	D2800	60h / 3cr.		
Structure formelle - Recherches plastiques et tridimensionnelles (2B)	D2820	90h / 5cr.		
Actualités culturelles - Générales (3B)	D3080	30h / 2cr.		
Stage (3B)	D3320	120h / 8cr.		
Pratique sociale et professionnelle - Marketing (3B)	D3343	60h / 4cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q1 (3B)	D3420	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q2 (3B)	D3421	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Informatique (3B)	D3440	30h / 2cr.		

Techniques et technologies - Electricité (3B)	D3480	30h / 2cr.		
Design industriel - Atelier (3B)	D3600	300h / 22cr.		
Dessin - Dessin et moyens d'expression (3B)	D3800	60h / 3cr.		
Structure formelle - Recherches plastiques et tridimensionnelles (3B)	D3820	90h / 3cr.		
Cours à choix 1 (2B)	ZZ001	60h / 4cr.		
Cours à choix 2 (2B)	ZZ002	60h / 4cr.		
Cours à choix 3 (3B)	ZZ003	60h / 4cr.		

TOTAL : 180 ECTS

note/20 : **AR** = note d'une Année Réussie avis : **D** = Dispense -- **ND** = Non Dispensé