



Saint-Luc
Liège
école
supérieure
des arts

VALORISATION DE CRÉDITS ACQUIS DANS UN AUTRE ÉTABLISSEMENT OU UNE AUTRE ORIENTATION

Formulaire de demande
à joindre au formulaire d'inscription ou
à déposer à SAPP avant le 15 septembre

Les descriptifs des cours et les bulletins de notes justifiant la réussite des cours suivis doivent être joints à la demande. Les demandes incomplètes ne seront pas traitées.

Par la présente, je souhaite introduire une demande de valorisation de crédits :

NOM :

PRÉNOM :

Je déclare

- Que toutes les informations et documents fournis sont corrects et véritables

Avoir été prévenu.e que toute fausse déclaration ou falsification dans la constitution de mon dossier d'admission ou d'inscription est constitutive de fraude à l'inscription

Date :

Signature de l'étudiant :

Précédée de la mention « lu et approuvé »

ENCART RÉSERVÉ À L'ESA

(l'étudiant ne doit rien indiquer sur cette page)

L'étudiant aura connaissance des décisions de valorisation de crédits/dispenses via son PAE (Programme Annuel d'Études).

Les motifs pouvant être mentionnés dans la case décision correspondent à :

1. Le contenu du cours suivi et les compétences développées ne sont pas équivalents au contenu et compétences du cours que l'étudiant souhaite valoriser ;
2. Le dossier remis par l'étudiant est incomplet et insuffisant pour permettre à la Commission programme d'apprécier le contenu et les compétences développées au sein du cours suivi ;
3. La demande de valorisation doit porter sur l'entièreté du cours, elle ne peut pas être partielle ;
4. Seuls les cours suivis de l'enseignement supérieur peuvent être valorisés ;
5. Le programme d'études d'un étudiant qui accède, via une admission personnalisée à une année diplômante, ne peut comptabiliser moins de 60 crédits ;
6. Les crédits présents à la valorisation n'ont pas été acquis par l'étudiant.

7.

8.

Procès-verbal de la Commission Programme
(à compléter par l'ESA)

Sur base des documents fournis par l'étudiant et/ou des tests effectués, la Commission programme s'est réunie ce et a pris décision. Celle(s)-ci est/sont notifiée(s), et en cas de refus motivée(s), en regard de chaque cours ayant fait l'objet d'une demande de valorisation.

Signature des membres de la Commission Programme

Master en communication visuelle et graphique

Merci de joindre le/les bulletins prouvant la réussite des cours ainsi que le descriptif détaillé du/des cours

Cours St Luc	Code St Luc	H./ Crédits	Note /20	Décision réservée à l'ESA
Cours Valorisable	Code Cours	H./ Crédits	Note /20	
Droit: Général (1M / 2M)	C4V51	60h / 4cr.		
Sciences humaines et sociales: Sciences économiques, politiques, sociales (1M)	V4025	30h / 2cr.		
Méthodologie: du mémoire (1M)	V4061	30h / 2cr.		
Mémoire master 1 (1M)	V4150	0h / 4cr.		
Stage (1M)	V4320	360h / 12cr.		
Techniques et technologies: outil (1M)	V4340	60h / 4cr.		
Techniques et technologies: image numérique (1M)	V4341	60h / 4cr.		
Gestion: dans l'édition (1M)	V450E	30h / 2cr.		
Pratique sociale et professionnelle: marketing (1M)	V450I	30h / 2cr.		

Actualités culturelles: théorie et médiation (1M)	V450S	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales: sociologie de l'édition (1M)	V451E	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales: anthropologie (1M)	V451I	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales: développement durable (1M)	V451S	30h / 2cr.		
Production: éditions et publications (1M)	V452E	30h / 2cr.		
Production: projets artistiques (1M)	V452I	30h / 2cr.		
Techniques et technologies: environnement numérique et réseaux (1M)	V452S	30h / 2cr.		
Ecriture: texte et mise en écrit (1M)	V453E	30h / 2cr.		
Techniques et technologies: motion design (1M)	V453I	30h / 2cr.		
Techniques et technologies: production et médiation (1M)	V453S	30h / 2cr.		
CVG - Atelier (1M)	V4600	120h / 12cr.		

CVG: atelier "Editions" (1M)	V460E	120h / 12cr.		
CVG: atelier"design d'identités visuelles" (1M)	V460I	120h / 12cr.		
CVG: atelier"design social et numérique" (1M)	V460S	120h / 12cr.		
Histoire et actualité des arts: Nouveaux médias (2M)	V5005	30h / 2cr.		
Méthodologie: suivi du mémoire (2M)	V5061	30h / 2cr.		
Mémoire (2M)	V5150	0h / 13cr.		
Techniques et technologies: outil (2M)	V5340	60h / 4cr.		
Techniques et technologies: image numérique (2M)	V5341	60h / 4cr.		
Production:éditions et publications (2M)	V552E	30h / 2cr.		
Production: projets artistiques (2M)	V552I	30h / 2cr.		
Techniques et technologies: environnement numérique et réseaux (2M)	V552S	30h / 2cr.		

Ecriture: texte et mise en écrit (2M)	V553E	30h / 2cr.		
Techniques et technologies: motion design (2M)	V553I	30h / 2cr.		
Techniques et technologies: production et médiation (2M)	V553S	30h / 2cr.		
Communication visuelle et graphique: atelier (2M)	V5601	420h / 27cr.		

TOTAL : 168 ECTS

note/20 : **AR** = note d'une Année Réussie avis : **D** = Dispense -- **ND** = Non Dispensé