



Saint-Luc  
Liège  
école  
supérieure  
des arts

# VALORISATION DE CRÉDITS ACQUIS DANS UN AUTRE ÉTABLISSEMENT OU UNE AUTRE ORIENTATION

Formulaire de demande  
à joindre au formulaire d'inscription ou  
à déposer à SAPP avant le 15 septembre

Les descriptifs des cours et les bulletins de notes justifiant la réussite des cours suivis doivent être joints à la demande. Les demandes incomplètes ne seront pas traitées.

Par la présente, je souhaite introduire une demande de valorisation de crédits :

NOM : .....

PRÉNOM : .....

Je déclare

- Que toutes les informations et documents fournis sont corrects et véritables

Avoir été prévenu.e que toute fausse déclaration ou falsification dans la constitution de mon dossier d'admission ou d'inscription est constitutive de fraude à l'inscription

Date : .....

*Signature de l'étudiant :*

*Précédée de la mention « lu et approuvé »*

ENCART RÉSERVÉ À L'ESA

(l'étudiant ne doit rien indiquer sur cette page)

L'étudiant aura connaissance des décisions de valorisation de crédits/dispenses via son PAE (Programme Annuel d'Études).

Les motifs pouvant être mentionnés dans la case décision correspondent à :

1. Le contenu du cours suivi et les compétences développées ne sont pas équivalents au contenu et compétences du cours que l'étudiant souhaite valoriser ;
2. Le dossier remis par l'étudiant est incomplet et insuffisant pour permettre à la Commission programme d'apprécier le contenu et les compétences développées au sein du cours suivi ;
3. La demande de valorisation doit porter sur l'entièreté du cours, elle ne peut pas être partielle ;
4. Seuls les cours suivis de l'enseignement supérieur peuvent être valorisés ;
5. Le programme d'études d'un étudiant qui accède, via une admission personnalisée à une année diplômante, ne peut comptabiliser moins de 60 crédits ;
6. Les crédits présents à la valorisation n'ont pas été acquis par l'étudiant.

7. ....

8. ....

Procès-verbal de la Commission Programme  
(à compléter par l'ESA)

Sur base des documents fournis par l'étudiant et/ou des tests effectués, la Commission programme s'est réunie ce ..... et a pris décision. Celle(s)-ci est/sont notifiée(s), et en cas de refus motivée(s), en regard de chaque cours ayant fait l'objet d'une demande de valorisation.

Signature des membres de la Commission Programme

## Bachelier en architecture d'intérieur

Merci de joindre le/les bulletins prouvant la réussite des cours ainsi que le descriptif détaillé du/des cours

Cours St Luc	Code St Luc	H./ Crédits	Note /20	Décision réservée à l'ESA
<b>Cours Valorisable</b>	<b>Code Cours</b>	<b>H./ Crédits</b>	<b>Note /20</b>	
Histoire et actualités des arts - Générale (1B)	A1000	60h / 4cr.		
Philosophie - Générale (1B)	A1010	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales - Psychologie Partie 1 (1B)	A1021	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales - Psychologie Partie 2 (1B)	A1022	30h / 2cr.		
Actualités culturelles - Générales (1B)	A1080	30h / 2cr.		
Sciences appliquées - Ergonomie et physiologie (1B)	A1141	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Perspective (1B)	A1410	90h / 6cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q1 (1B)	A1420	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Matériaux Q2 (1B)	A1421	30h / 2cr.		

Techniques et technologies - Informatique (1B)	A1440	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Création d'objets (1B)	A1580	60h / 4cr.		
Architecture d'intérieur - Atelier (1B)	A1600	240h / 16cr.		
Dessin - Dessin et moyens d'expression (1B)	A1800	120h / 6cr.		
Architecture - Construction pratique (1B)	A1810	60h / 4cr.		
Structure formelle - Recherches plastiques et tridimensionnelles (1B)	A1820	90h / 4cr.		
Histoire et actualité des arts - Générale (2B)	A2000	60h / 4cr.		
Actualités culturelles - Générales (2B)	A2080	30h / 2cr.		
Sciences appliquées - Ergonomie et physiologie (2B)	A2141	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Matériaux (2B)	A2420	60h / 4cr.		
Techniques et technologies - Informatique Q1 (2B)	A2440	30h / 2cr.		

Techniques et technologies - Informatique Q2 (2B)	A2441	60h / 3cr.		
Architecture d'intérieur - Atelier (2B)	A2600	240h / 17cr.		
Dessin - Dessin et moyens d'expression (2B)	A2800	120h / 6cr.		
Architecture - Construction pratique (2B)	A2810	60h / 4cr.		
Structure formelle - Recherches plastiques et tridimensionnelles (2B)	A2820	90h / 4cr.		
Actualités culturelles - Générales (3B)	A3080	30h / 2cr.		
Stage (3B)	A3320	120h / 8cr.		
Techniques et technologies - Construction théorie (3B)	A3430	60h / 4cr.		
Techniques et technologies - Mobilier et Design (3B)	A3450	60h / 4cr.		
Techniques et technologies - Eclairage Q1 (3B)	A3461	30h / 2cr.		
Techniques et technologies - Eclairage Q2 (3B)	A3462	30h / 2cr.		

Architecture d'intérieur - Atelier (3B)	A3600	270h / 21cr.		
Dessin - Dessin et moyens d'expression (3B)	A3800	60h / 3cr.		
Structure formelle - Recherches plastiques et tridimensionnelles (3B)	A3820	90h / 4cr.		
Philosophie - Générale (2B)	AD200	30h / 2cr.		
Sciences humaines et sociales - Sociologie générale (2B)	AD201	30h / 2cr.		
Histoire et actualités des arts - Générale (3B)	AD300	30h / 2cr.		
Sémiologie - Générale (3B)	AD301	30h / 2cr.		
Sciences Humaines et sociales - Sociologie générale (3B)	AD302	30h / 2cr.		
Cours à choix 1 (2B)	ZZ001	60h / 4cr.		
Cours à choix 2 (2B)	ZZ002	60h / 4cr.		
Cours à choix 3 (3B)	ZZ003	60h / 4cr.		

**TOTAL : 180 ECTS**

note/20 : **AR** = note d'une Année Réussie avis : **D** = Dispense -- **ND** = Non Dispensé