

Descriptifs de cours/profils/remarques

Emplois n°9 et 11 : Techniques et technologies : Vidéographie 30/600 et Vidéographie : Atelier 120/600

Ces deux cours devront être donnés par le même enseignant.

Emploi n°17 : Techniques et technologies : Infographie 30/600

Ce cours vise à apprendre aux étudiants une utilisation optimale des réseaux sociaux.

Emploi n°22 : Pratique sociale et professionnelle : Générale 30/600

- Le candidat devra avoir une expérience professionnelle d'au moins cinq ans dans le domaine de l'illustration (et probablement de la BD) au sens large (édition, image publicitaire, monde associatif...).
- Tout comme un professeur de cours artistique, le candidat sera actif dans le domaine de l'illustration, de l'image, de la bande dessinée.
- Il pourra transmettre son expérience de l'édition et ses connaissances du milieu et des usages pratiqués actuellement. Cela comprend le rapport aux projets, aux éditeurs, aux sociétés d'auteurs et autres professionnels du livre.
- Le candidat aura des notions sur les usages pratiqués en Belgique et à l'étranger.
- Le candidat sera intégré de manière active (implication aux différentes activités de l'option et de représentation) dans l'équipe Illustration/Bande dessinée. Il sera en lien (collaboration) avec les cours artistiques, particulièrement en B3.
- Il aura dans sa charge la mission d'inviter des intervenants extérieurs (SCAM, SMART, FOREM, éditeurs, illustrateurs...).

Emploi n°48 : Structure formelle : Recherches plastiques et tridimensionnelles 4/20

Pour une année académique.

Emploi n°65 : Architecture d'intérieur : Atelier 8/20

Pour une année académique.

Emploi n°67 : Structure formelle : Recherches plastiques et tridimensionnelles 4/20 :

Pour une année académique.

Emploi n°81 : Techniques et technologies: Conservation et restauration 2/20 (CE)

Spécialité verre.

Emploi n°83 : Conservation, restauration des œuvres d'art : Atelier 4/20

Céramique.

Emploi n°94 : Production: Projets artistiques 120/600

Cours à choix accessible aux étudiants de toutes les options. Esprit d'entreprise.

Emploi n°96 : Techniques et technologies: Environnement numérique et réseaux 60/600

Cours à choix accessible aux étudiants de toutes les options. Le cours vise à apprendre aux étudiants une utilisation optimale des réseaux sociaux. Les candidats devront faire la preuve de leurs expériences professionnelles en la matière.

Emploi n°107 : Dessin : Story-board 60/600

Cours à choix accessible aux étudiants de toutes les options. Les candidats devront faire la preuve de leurs expériences professionnelles en la matière.

Emploi n°109 : Photographie : Atelier 180/600

Cours à choix accessible aux étudiants de toutes les options. Reportage.

Emploi n°110 : Photographie : Atelier 180/600

Cours à choix accessible aux étudiants de toutes les options. Studio.