

Épreuve d'admission 2020 | Illustration

ORGANISATION, CONTENU ET MODALITÉS PRATIQUES DE L'ÉPREUVE

Avoir rempli toutes les formalités administratives d'inscription est un préalable indispensable pour être autorisé à présenter l'épreuve d'admission.

La participation des candidats à l'ensemble des activités d'évaluation est obligatoire.

L'épreuve d'admission se prépare. À cette fin, chaque candidat devra **présenter un dossier (« book »)** soigné et constitué à l'avance. Ce dossier devra impérativement être remis le premier jour ; il sera l'un des éléments destinés à alimenter l'entretien individuel.

DOSSIER – précisions sur le contenu

> Une présentation personnelle contenant un résumé du parcours du candidat, sa motivation et centres d'intérêts (maximum 1 page)

> Des réalisations personnelles (minimum 10 reproductions), accompagnées de brefs commentaires

> Des images de références variées (minimum 10) ayant trait à l'option choisie.

➤ Pour chaque image, le candidat explique son choix en quelques lignes

> Lire un ouvrage choisi dans la liste des **livres recommandés** (consultables à la bibliothèque de l'ESA)

Être capable de l'analyser et de le commenter oralement. Répondre aux questions suivantes et les insérer dans le Book :

- *En quoi ce livre t'a touché, tant du point de vue graphique que du sens ?*
- *Quel est, selon toi, le thème principal du livre ? Ne résume pas le livre mais donnes-en quelques mots l'idée, le "pitch" du livre.*
- *Penses-tu que ce livre s'adresse uniquement aux enfants ? Motive ta réponse.*

> Visionner les deux interview vidéos et l'article associé et répondre à la question :

- *Suite au visionnage des vidéos, pouvez-vous confronter l'idée que vous vous faites du travail d'auteur/e illustrateur/rice à celle des illustratrices Anne Herbauts et Beatrice Alemagna?*
- *En quoi leur conception du travail d'écriture d'un livre diffère-t-elle ou se rapproche-t-elle de la vôtre ? Explicitiez votre réponse de façon claire, structurée et argumentée.*

https://le-carnet-et-les-instants.net/archives/anne-herbauts-quelque-part-entre-les-pages/?ak_action=accept_mobile

https://www.youtube.com/watch?v=6NG8f_DZgn0

Format du dossier : maximum A3 + nom/prénom en couverture

ENTRETIEN INDIVIDUEL

L'entretien reposera sur le book. A l'issue de l'entretien, le professeur donnera un feedback oral à l'étudiant.

JOUR 1

- **8h30-9h : Accueil général (cafétéria de l'école)**
- Accueil en option
- Reprise dossier

JOUR 2

- Entretien

Pour le jour 2, les modalités d'horaire et de lieu vous seront communiquées par l'option le jour 1.