

Appel aux candidatures pour les emplois vacants des fonctions à pourvoir à l'Ecole supérieure des Arts Saint-Luc de Liège

Enseignement supérieur artistique de type court et de type long

Domaine des Arts plastiques, visuels et de l'espace

Annexe à l'appel au Moniteur belge

Année académique 2020-2021

Personnel enseignant

1. Le présent appel est lancé conformément aux dispositions de l'article 355 du décret du 20.12.2001 fixant les règles spécifiques à l'Enseignement supérieur artistique organisé en Ecoles supérieures des Arts (organisation, financement, encadrement, statut des personnels, droits et devoirs des étudiants). Le texte coordonné du présent décret peut être consulté sur le site « Gallilex » : www.gallilex.cfwb.be.
2. Les emplois vacants à pourvoir visent des fonctions d'assistant, de chargé d'enseignement, de professeur et de conférencier telles que définies aux articles 2, 62, 69, 72, 75 et 78 du décret du 20.12.2001.
3. Les emplois vacants en 2020-2021 figurent ci-après :

Remarque préalable : le volume de charge des professeurs, chargés d'enseignement et assistants constitue le nombre d'heures à prester par semaine (le diviseur représentant le nombre d'heures à prester sur une semaine pour un temps plein). Le volume de charge des conférenciers constitue le nombre total d'heures à prester pendant la durée du contrat (30h représentant une heure d'enseignement par semaine sur la durée d'une année académique).

Type court

Peinture/Sculpture

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
1	PTC	CG	Sciences humaines et sociales: Droit	1/16	Liège	
2	PTC	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	4/16	Liège	1

Photographie

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
3	PTC	CG	Sciences humaines et sociales: Droit	1/16	Liège	
4	PTC	CT	Stages	2/16	Liège	
5	PTC	CA	Photographie: Atelier	4/16	Liège	
6	PTC	CA	Photographie: Atelier	4/16	Liège	
7	CTC	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
8	CTC	CG	Langues: Anglais technique	120/600	Liège	
9	CTC	CT	Techniques et technologies:	30/600	Liège	2

			Vidéographie			
10	CTC	CA	Vidéographie: Atelier	120/600	Liège	2
11	CTC	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
12	CTC	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
13	CTC	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
14	CTC	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	

Publicité

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
15	CTC	CG	Sciences humaines et sociales: Psychologie	60/600	Liège	
16	CTC	CT	Techniques et technologies: Infographie	30/600	Liège	2
17	CTC	CA	Publicité: Atelier	120/600	Liège	

Illustration

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
18	CTC	CA	Illustration: Atelier	120/600	Liège	

Illustration/Bande dessinée

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
19	PTC	CG	Sciences humaines et sociales: Droit	1/16	Liège	
20	CTC	CT	Pratique sociale et professionnelle: Générale	30/600	Liège	2

Bande dessinée

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
21	PTC	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	4/16	Liège	1
22	CTC	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	120/600	Liège	
23	CTC	CA	Bande dessinée: Atelier	120/600	Liège	
24	CTC	CA	Bande dessinée: Atelier	120/600	Liège	
25	CTC	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	180/600	Liège	

Type long

Communication visuelle et graphique

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
26	PTL	CG	Méthodologie: Suivi du mémoire	1/12	Liège	1
27	PTL	CT	Techniques et technologies: Production et médiation	2/12	Liège	1
28	A	CT	Techniques et technologies:	6/20	Liège	

			Imprimerie			
29	A	CT	Techniques et technologies: Outils	2/20	Liège	
30	A	CT	Techniques et technologies: Image numérique	4/20	Liège	
31	A	CT	Stages	4/20	Liège	
32	A	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	4/20	Liège	
33	A	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	6/20	Liège	
34	A	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	6/20	Liège	
35	A	CA	Stages: Externes	4/20	Liège	
36	CTL	CG	Droit: Général	60/600	Liège	
37	CTL	CG	Gestion: Dans l'édition	30/600	Liège	
38	CTL	CG	Histoire et actualité des arts: Nouveaux médias	30/600	Liège	
39	CTL	CG	Sciences humaines et sociales: Développement durable	30/600	Liège	
40	CTL	CT	Ecriture: Texte et mise en écrit	30/600	Liège	
41	CTL	CT	Production: Editions et publications	60/600	Liège	
42	CTL	CT	Production: Projets artistiques	60/600	Liège	
43	CTL	CT	Techniques et technologies: Motion design	60/600	Liège	
44	CTL	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	120/600	Liège	
45	CTL	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	120/600	Liège	

Design industriel

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
46	PTL	CG	Droit : Notions de législation et de droit	1/12	Liège	
47	CE	CA	Design industriel : Atelier	12/20	Liège	
48	A	CT	Techniques et technologies: Dessin industriel	2/20	Liège	
49	A	CT	Sciences appliquées : Mécanique	4/20	Liège	
50	A	CA	Design industriel : Atelier	6/20	Liège	
51	A	CA	Design industriel : Atelier	8/20	Liège	
52	A	CA	Stages: Externes	2/20	Liège	
53	A	CA	Architecture d'intérieur : Mobilier et objets	2/20	Liège	
54	CTL	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
55	CTL	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
56	CTL	CG	Sciences et sciences appliquées: Ergonomie et anthropométrie	30/600	Liège	
57	CTL	CT	Techniques et technologies: Dessin industriel	30/600	Liège	
58	CTL	CT	Sciences appliquées : Mécanique	30/600	Liège	

59	CTL	CT	Techniques et technologies: Informatique	30/600	Liège	
60	CTL	CT	Techniques et technologies: Technologie pratique des matériaux	30/600	Liège	

Architecture d'intérieur/Design industriel

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
61	CTL	CG	Droit: Général	60/600	Liège	
62	PTL	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	3/12	Liège	
63	A	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	14/20	Liège	

Architecture d'intérieur

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
64	PTL	CG	Histoire et actualité des arts: Architecture	1/12	Liège	1 - 2
65	PTL	CG	Actualités culturelles: Générales	1/12	Liège	
66	PTL	CT	Techniques et technologies: Eclairage	6/12	Liège	1
67	PTL	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	4/12	Liège	2
68	CE	CT	Stages	2/20	Liège	1
69	CE	CT	Techniques et technologies: Construction théorie	2/20	Liège	1
70	CE	CT	Techniques et technologies: Matériaux	6/20	Liège	1
71	A	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	4/20	Liège	
72	A	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	8/20	Liège	
73	A	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	6/20	Liège	
74	A	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	2/20	Liège	
75	A	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	2/20	Liège	
76	A	CA	Architecture: Construction (pratique)	4/20	Liège	
77	A	CT	Techniques et technologies: Informatique	4/20	Liège	
78	CTL	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
79	CTL	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
80	CTL	CG	Design urbain: Théorie de l'urbanisme	30/600	Liège	
81	CTL	CG	Sciences et sciences appliquées: Ergonomie et anthropométrie	60/600	Liège	
82	CTL	CT	Pratique sociale et professionnelle: Gestion	60/600	Liège	
83	CTL	CT	Techniques et technologies: Construction théorie	60/600	Liège	

84	CTL	CT	Techniques et technologies: Matériaux	60/600	Liège	
85	CTL	CT	Techniques et technologies: Construction théorie	60/600	Liège	2
86	CTL	CT	Techniques et technologies: Création d'objets	120/600	Liège	
87	CTL	CA	Architecture d'intérieur: Recherches et projets	60/600	Liège	
88	CTL	CA	Espace urbain: Atelier	60/600	Liège	
89	CTL	CA	Patrimoine bâti: Méthodologie du projet de restauration	60/600	Liège	
90	CTL	CA	Soutien à l'option: Dramaturgie et mise en scène	60/600	Liège	

Conservation, Restauration des Œuvres d'art

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
91	PTL	CA	Conservation, restauration des œuvres d'art: Atelier	1/12	Liège	1
92	PTL	CA	Conservation, restauration des œuvres d'art: Atelier	1/12	Liège	1
93	PTL	CA	Conservation, restauration des œuvres d'art: Atelier	1/12	Liège	1
94	CTL	CG	Sciences et sciences appliquées: Chimie de base	150/600	Liège	
95	CTL	CT	Pratique sociale et professionnelle: Générale	30/600	Liège	
96	CTL	CT	Pratique sociale et professionnelle: Gestion	30/600	Liège	
97	CTL	CT	Techniques et technologies: Conservation et restauration	60/600	Liège	2
98	CTL	CA	Photographie: Studio	30/600	Liège	

Type court/Type long

Cours à choix

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
99	CTL	CG	Histoire et actualité des arts: Arts non-européens	60/600	Liège	
100	CTL	CG	Langues: Anglais	120/600	Liège	
101	CTL	CT	Ecriture: Création textuelle	60/600	Liège	
102	CTC	CT	Ecriture: Exposé oral	60/600	Liège	
103	CTC	CT	Techniques et technologies: Gravure, impression	180/600	Liège	
104	CTL	CT	Techniques et technologies: Couleur	120/600	Liège	
105	CTC	CT	Techniques et technologies: Environnement numérique et réseaux	60/600	Liège	2
106	CTL	CT	Techniques et technologies:	120/600	Liège	

			Informatique			
107	CTL	CT	Techniques et technologies: Informatique	60/600	Liège	
108	CTC	CT	Techniques et technologies: Packaging	60/600	Liège	
109	CTC	CT	Techniques et technologies: Packaging	60/600	Liège	
110	CTL	CT	Production: Projets artistiques	120/600	Liège	2
111	CTC	CA	Céramique: Céramique et moyens d'expression	180/600	Liège	
112	CTL	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	60/600	Liège	
113	CTL	CA	Design textile: Atelier	60/600	Liège	
114	CTL	CA	Dessin: Anatomie	120/600	Liège	
115	CTL	CA	Dessin: Story-board	60/600	Liège	2
116	CTC	CA	Photographie: Atelier	180/600	Liège	2
117	CTC	CA	Photographie: Atelier	180/600	Liège	2
118	CTL	CA	Reliure: Atelier	60/600	Liège	
119	CTL	CA	Sérigraphie: Atelier	240/600	Liège	
120	CTL	CA	Vidéographie: Atelier	60/600	Liège	

Légende :

Fonctions : PTC : professeur type court, PTL : professeur type long, CE : chargé d'enseignement, A : assistant, CTC : conférencier type court et CTL : conférencier type long
Catégories : CA : cours artistique, CG : cours général et CT : cours technique

Remarques :

1. Emploi occupé par un temporaire à durée déterminée en 2019-2020
2. Voir **descriptifs des cours/profils/remarques en annexe 2** sur www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi »

N.B. : certaines fonctions ou le volume horaire de certaines fonctions sont susceptibles d'être réduits ou supprimés en début d'année académique en fonction de la population scolaire effective.

4. Conditions requises :

- a) Nul ne peut être désigné à titre temporaire s'il ne remplit pas les conditions fixées par la réglementation en vigueur (art. 82, 357, 364 et 365 du décret du 20.12.2001) ;
- b) Etre porteur d'un des titres de capacité pour la fonction à conférer comme stipulé à l'article 82 du décret du 20.12.2001 ;
- c) Déposer un projet pédagogique et artistique particulier tel que stipulé aux articles 8 à 12 bis du décret du 20.12.2001. Le projet du candidat expose la manière détaillée et singulière dont – pour chaque activité d'enseignement ou chaque cours pour lequel il postule – il envisage sa tâche d'enseignant au sein de l'école. Le texte de ce projet pédagogique ne devra pas dépasser quatre faces A4.
- d) **Uniquement pour les candidats à une désignation à titre temporaire dans une fonction de professeur ou de chargé d'enseignement pour les emplois en cours artistiques** : faire la preuve d'une expérience utile hors enseignement de cinq ans dans une pratique artistique ; l'expérience utile doit être en rapport avec le cours à conférer. L'expérience utile susvisée est constituée par les services accomplis dans le secteur privé ou public, il s'agit de l'expérience acquise hors enseignement par l'exercice d'un métier, d'une profession ou d'une pratique artistique.
Les informations nécessaires et les instructions à suivre pour la reconnaissance de cette expérience utile font l'objet de la circulaire n°7369, publiée le 8 novembre 2019 et consultable

sur le portail d'accès aux circulaires émises par la Fédération Wallonie-Bruxelles à l'adresse suivante : http://www.enseignement.be/index.php?page=26823&do_id=7622.

5. **Forme de la candidature :**

La demande sera introduite via le **formulaire de candidature : annexe 1** : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - Offres d'emploi » accompagné des documents requis (ceux-ci figurent sur le formulaire de candidature).

Remarques :

1. L'extrait du casier judiciaire ne doit pas être joint à la candidature. Toutefois, si le candidat reçoit la notification de sa désignation, il devra, dans les deux mois de la date de sa réception, envoyer un extrait de casier judiciaire (délivré en vue d'accéder à une activité qui relève de l'éducation, de la guidance psycho-médico-sociale, de l'aide à la jeunesse, de la protection infantile, de l'animation ou de l'encadrement de mineurs, datant de moins de six mois) pour que sa désignation devienne effective.
 2. Attention : sur toute annexe sera indiqué le nom et le prénom du candidat ainsi que le numéro de l'emploi sollicité.
 3. Attention : aucun document annexé dépassant le format A4 n'est autorisé.
- #### 6. **Introduction des candidatures :** (art. 358 du décret du 20.12.2001)

Les candidatures doivent être adressées **par pli recommandé au plus tard le lundi 27 avril 2020** (date de la poste faisant foi) à :

Fabienne PIRONET
Directrice de l'Ecole supérieure des Arts Saint-Luc
Boulevard de la Constitution, 41
4020 LIEGE

En cas de candidatures multiples : les différentes candidatures peuvent être envoyées au moyen du même envoi recommandé. Cependant, si le candidat postule plusieurs emplois du présent appel, il doit remplir un formulaire par emploi sollicité. Par ailleurs, chaque formulaire devra être accompagné de l'ensemble des annexes demandées.

Toute candidature incomplète ou transmise hors délais ne sera pas jugée valable et ne sera pas examinée par la Commission compétente.

7. **Forme et délai pour la présentation éventuelle des candidats devant la commission de recrutement :**

La Commission de recrutement, constituée à cet effet, examine les candidatures et, au besoin, convoque les candidats pour un entretien complémentaire avant sélection.

Chaque candidat sera averti personnellement par courrier de l'issue qui aura été réservée à sa (ses) candidature(s).

Définitions et informations utiles :

Titres de capacité :

1. Pour l'enseignement des cours généraux, nul ne peut exercer la fonction de professeur ou de chargé d'enseignement s'il n'est porteur d'un diplôme de docteur, de licencié conféré conformément aux dispositions du décret du 5 septembre 1994 relatif au régime des études universitaires et des grades académiques ou d'ingénieur industriel ou d'architecte ou d'un titre de niveau universitaire délivré par une haute école organisée ou subventionnée ou d'un titre dont le porteur a obtenu l'assimilation à un tel diplôme.
2. Pour l'enseignement des cours techniques, nul ne peut exercer la fonction de professeur, de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur ou d'un titre dont le porteur a obtenu l'assimilation à un tel diplôme.
3. Pour l'enseignement des cours artistiques, nul ne peut exercer la fonction de professeur, d'accompagnateur, de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme délivré

par un établissement d'enseignement supérieur artistique ou d'un titre dont le porteur a obtenu l'assimilation à un tel diplôme.

Note : Le Gouvernement peut, sur avis favorable de la Commission de reconnaissance de l'expérience utile et de notoriété, accepter qu'une notoriété professionnelle, scientifique ou artistique, en relation avec la fonction et les cours à conférer, tienne lieu, à titre personnel, des titres exigés. La procédure à suivre afin de demander la reconnaissance d'une telle notoriété fait l'objet de la circulaire n°7369, publiée le 8 novembre 2019 et consultable sur le portail d'accès aux circulaires émises par la Fédération Wallonie-Bruxelles à l'adresse suivante : http://www.enseignement.be/index.php?page=26823&do_id=7622.

Des différentes fonctions :

1. La fonction de professeur est exercée au type court et au type long dans le cadre d'une désignation à titre temporaire pour une durée déterminée ou indéterminée ou d'une nomination à titre définitif.
2. La fonction de chargé d'enseignement est exercée au type long dans le cadre d'une désignation à titre temporaire pour une durée déterminée ou indéterminée ou d'une nomination à titre définitif. **A condition d'avoir exercé la fonction d'assistant ou de professeur pendant au moins six ans dont deux ans au moins dans l'ESA où est effectuée la désignation.**
3. La fonction d'assistant est exercée au type long dans le cadre d'une désignation à durée déterminée pour un terme de deux années académiques renouvelable deux fois.
4. La fonction de conférencier est exercée au type court et au type long dans le cadre d'un mandat à titre temporaire pour une durée déterminée.

Définitions spécifiques aux notions statutaires :

1. Mutation : le transfert, dans la même fonction et le même cours à conférer que celui pour lequel le membre du personnel est nommé ou engagé à titre définitif, d'un membre du personnel nommé ou engagé à titre définitif vers une Ecole supérieure des Arts du même Pouvoir organisateur ou vers une Ecole supérieure des Arts d'un autre Pouvoir organisateur du même réseau;
2. Changement d'affectation : la réaffectation, dans la même fonction et le même cours à conférer que celui pour lequel il est nommé ou engagé à titre définitif, d'un membre du personnel en disponibilité par défaut d'emploi vers une Ecole supérieure des Arts du même Pouvoir organisateur ou vers une Ecole supérieure des Arts d'un autre Pouvoir organisateur du même réseau ou d'un autre réseau;
3. Extension de charge : la procédure selon laquelle le Pouvoir organisateur étend la charge d'un membre du personnel nommé ou engagé à titre définitif, d'un membre du personnel désigné à titre temporaire pour une durée indéterminée, dans la même fonction et les mêmes cours à conférer ou dans la même fonction et d'autres cours à conférer et à concurrence d'une charge complète maximum à titre de temporaire pour une durée indéterminée.

Annexe 1 : Formulaire de candidature : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».

Annexe 2 : Descriptifs de cours/profils/remarques pour les emplois n°9, 10, 16, 20, 64, 67, 85, 97, 105, 110, 115, 116 et 117 : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».