

**Appel aux candidatures pour les emplois vacants des fonctions à
pourvoir
à l'Ecole supérieure des Arts Saint-Luc Liège**

**Enseignement supérieur artistique de type court et de type long
Domaine des Arts plastiques, visuels et de l'espace**

Annexe à l'appel au Moniteur belge

Année académique 2019-2020

Personnel enseignant et administratif

Personnel enseignant

1. Le présent appel est lancé conformément aux dispositions de l'article 355 du décret du 20.12.2001 fixant les règles spécifiques à l'Enseignement supérieur artistique organisé en Ecoles supérieures des Arts (organisation, financement, encadrement, statut des personnels, droits et devoirs des étudiants). Le texte coordonné du présent décret peut être consulté sur le site « Gallilex » : www.gallilex.cfwb.be.
2. Les emplois vacants à pourvoir visent des fonctions d'assistant, de chargé d'enseignement, de professeur et de conférencier telles que définies aux articles 2, 62, 69, 72, 75 et 78 du décret du 20.12.2001.
3. Les emplois vacants en 2019-2020 figurent ci-après :

Remarque préalable : le volume de charge des professeurs, chargés d'enseignement et assistants constitue le nombre d'heures à prester par semaine (le diviseur représentant le nombre d'heures à prester sur une semaine pour un temps plein). Le volume de charge des conférenciers constitue le nombre total d'heures à prester pendant la durée du contrat (30h représentant une heure d'enseignement par semaine sur la durée d'une année académique).

TYPE COURT

Bande dessinée

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
1	P	CA	Bande dessinée: Atelier	6/16	Liège	1
2	P	CA	Bande dessinée: Atelier	6/16	Liège	1
3	P	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	4/16	Liège	
4	P	CG	Actualités culturelles: Générales	1/16	Liège	1 – 2
5	P	CG	Histoire et actualités des arts: Image imprimée	2/16	Liège	1 – 2
6	P	CT	Techniques et technologies: Dessin d'animation	3/16	Liège	1
7	C	CA	Bande dessinée: Atelier	120/600	Liège	

Cours à choix

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
8	C	CA	Céramique: Céramique et moyens d'expression	180/600	Liège	
9	C	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	60/600	Liège	
10	C	CA	Dessin: Anatomie	60/600	Liège	
11	C	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	60/600	Liège	2
12	C	CA	Dessin: Story-board	60/600	Liège	2
13	C	CA	Photographie: Atelier	180/600	Liège	2
14	C	CA	Photographie: Atelier	180/600	Liège	2
15	C	CA	Sérigraphie: Atelier	240/600	Liège	
16	C	CA	Vidéographie: Atelier	60/600	Liège	
17	C	CG	Histoire et actualité des arts: Arts non-européens	60/600	Liège	
18	C	CG	Langues: Anglais	120/600	Liège	
19	C	CG	Sciences humaines et sociales: Economie de l'art	60/600	Liège	
20	C	CT	Ecriture: Création textuelle	60/600	Liège	
21	C	CT	Ecriture: Exposé oral	60/600	Liège	
22	C	CT	Production: Projets artistiques	120/600	Liège	2
23	C	CT	Techniques et technologies: Couleur	120/600	Liège	
24	C	CT	Techniques et technologies: Environnement numérique et réseaux	60/600	Liège	2
25	C	CT	Techniques et technologies: Informatique	120/600	Liège	
26	C	CT	Techniques et technologies: Informatique	60/600	Liège	

27	C	CT	Techniques et technologies: Packaging	60/600	Liège	
28	C	CT	Techniques et technologies: Packaging	60/600	Liège	

Illustration

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
29	P	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	8/16	Liège	
30	P	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	4/16	Liège	
31	P	CG	Sciences humaines et sociales: Sémiologie générale	1/16	Liège	
32	P	CT	Techniques et technologies: Dessin d'animation	2/16	Liège	
33	C	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	120/600	Liège	
34	C	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	120/600	Liège	
35	C	CG	Sciences humaines et sociales: Droit	30/600	Liège	

Peinture/Sculpture

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
36	P	CA	Peinture: Atelier	3/16	Liège	1
37	P	CT	Stages	1/16	Liège	1
38	C	CG	Sciences humaines et sociales: Droit	30/600	Liège	

Photographie

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
39	C	CA	Photographie: Atelier	240/600	Liège	
40	C	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
41	C	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
42	C	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
43	C	CA	Photographie: Atelier	120/600	Liège	
44	C	CA	Vidéographie: Atelier	120/600	Liège	2
45	C	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
46	C	CG	Langues: Anglais technique	120/600	Liège	
47	C	CG	Sciences humaines et sociales: Droit	30/600	Liège	
48	C	CT	Stages	60/600	Liège	
49	C	CT	Techniques et technologies: Vidéographie	30/600	Liège	2

Publicité

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
50	P	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	1/16	Liège	
51	P	CG	Histoire et actualités des arts: Générale	2/16	Liège	1
52	C	CG	Sciences humaines et sociales: Psychologie	60/600	Liège	
53	C	CT	Techniques et technologies: Infographie	30/600	Liège	2

Cours transversaux

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
54	P	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	2/16	Liège	2

TYPE LONG

Architecture d'intérieur

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
55	P	CA	Architecture: Construction (pratique)	6/12	Liège	1
56	P	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	8/12	Liège	1
57	P	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	8/12	Liège	
58	P	CG	Histoire et actualité des arts: Architecture	1/12	Liège	2
59	P	CT	Techniques et technologies: Eclairage	6/12	Liège	
60	CE	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	8/20	Liège	1
61	CE	CT	Stages	2/20	Liège	
62	CE	CT	Techniques et technologies: Construction théorie	2/20	Liège	
63	CE	CT	Techniques et technologies: Matériaux	6/20	Liège	
64	A	CA	Architecture: Construction (pratique)	4/20	Liège	
65	A	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	8/20	Liège	
66	A	CA	Architecture d'intérieur: Atelier	8/20	Liège	
67	A	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	2/20	Liège	
68	A	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	2/20	Liège	
69	A	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	2/20	Liège	

70	A	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	2/20	Liège	
71	A	CT	Techniques et technologies: Création d'objets	2/20	Liège	
72	A	CT	Techniques et technologies: Informatique	2/20	Liège	
73	C	CA	Architecture d'intérieur: Recherches et projets	60/600	Liège	
74	C	CA	Espace urbain: Atelier	60/600	Liège	
75	C	CA	Patrimoine bâti: Méthodologie du projet de restauration	60/600	Liège	
76	C	CA	Soutien à l'option: Dramaturgie et mise en scène	60/600	Liège	
77	C	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	30/600	Liège	
78	C	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	30/600	Liège	
79	C	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
80	C	CG	Design urbain: Théorie de l'urbanisme	30/600	Liège	
81	C	CG	Droit: Général	60/600	Liège	
82	C	CG	Sciences et sciences appliquées: Ergonomie et anthropométrie	60/600	Liège	
83	C	CT	Pratique sociale et professionnelle: Gestion	60/600	Liège	
84	C	CT	Techniques et technologies: Construction théorie	60/600	Liège	
85	C	CT	Techniques et technologies: Matériaux	60/600	Liège	

Conservation, Restauration des Œuvres d'art

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
86	A	CA	Conservation, restauration des œuvres d'art: Atelier	4/20	Liège	
87	A	CG	Histoire et actualité des arts: Générale	4/20	Liège	
88	C	CG	Sciences et sciences appliquées: Chimie de base	150/600	Liège	
89	C	CT	Pratique sociale et professionnelle: Générale	30/600	Liège	
90	C	CT	Pratique sociale et professionnelle: Gestion	30/600	Liège	
91	C	CT	Techniques et technologies: Conservation et restauration	60/600	Liège	2

Communication visuelle et graphique

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
92	P	CG	Méthodologie: Suivi du mémoire	1/12	Liège	
93	P	CT	Techniques et technologies: Production et médiation	2/12	Liège	

94	CE	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	8/20	Liège	1
95	CE	CT	Techniques et technologies: Environnement numérique et réseaux	1/20	Liège	1
96	CE	CT	Techniques et technologies: Environnement numérique et réseaux	1/20	Liège	1
97	A	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	6/20	Liège	
98	A	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	4/20	Liège	
99	A	CT	Techniques et technologies: Outils	2/20	Liège	2
100	C	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	120/600	Liège	
101	C	CA	Communication visuelle et graphique: Atelier	120/600	Liège	
102	C	CA	Stages: Externes	120/600	Liège	
103	C	CG	Droit: Général	60/600	Liège	
104	C	CG	Gestion: Dans l'édition	30/600	Liège	
105	C	CG	Histoire et actualité des arts: Nouveaux médias	30/600	Liège	
106	C	CG	Sciences humaines et sociales: Développement durable	30/600	Liège	
107	C	CT	Ecriture: Texte et mise en écrit	30/600	Liège	
108	C	CT	Production: Editions et publications	60/600	Liège	
109	C	CT	Production: Projets artistiques	60/600	Liège	
110	C	CT	Stages	120/600	Liège	
111	C	CT	Techniques et technologies: Motion design	60/600	Liège	

Design industriel

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
112	A	CA	Design industriel: Atelier	8/20	Liège	
113	A	CT	Techniques et technologies: Dessin industriel	2/20	Liège	
114	A	CT	Techniques et technologies: Matériaux	2/20	Liège	
115	C	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
116	C	CG	Actualités culturelles: Générales	30/600	Liège	
117	C	CG	Droit: Notions de législation et de droit	30/600	Liège	
118	C	CG	Sciences et sciences appliquées: Ergonomie et anthropométrie	30/600	Liège	
119	C	CT	Sciences appliquées: Mécanique	30/600	Liège	
120	C	CT	Techniques et technologies: Dessin industriel	30/600	Liège	
121	C	CT	Techniques et technologies: Informatique	30/600	Liège	
122	C	CT	Techniques et technologies: Technologies pratique des matériaux	30/600	Liège	

Cours transversaux

Emploi n°	Fonction	Catégorie	Intitulé	Volume/Diviseur	Site	Remarques
123	P	CG	Méthodologie: De la Recherche	6/12	Liège	1 – 2
124	A	CT	Techniques et technologies: Design industriel	20/20	Liège	2
125	C	CA	Dessin: Dessin et moyens d'expression	60/600	Liège	2
126	C	CA	Structure formelle: Recherches plastiques et tridimensionnelles	30/600	Liège	2

Légende :

Fonction : P : professeur, C : conférencier, CE : chargé d'enseignement et A : assistant

Catégorie : CA : cours artistique, CG : cours général et CT : cours technique.

Remarques :

1. Emploi occupé par un temporaire à durée déterminée en 2018-2019

2. Voir **descriptif du cours/profil en annexe 3** sur www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi »

N.B. : certaines fonctions ou le volume horaire de certaines fonctions sont susceptibles d'être réduits ou supprimés en début d'année académique en fonction de la population scolaire effective.

4. **Conditions requises :**

- a) Nul ne peut être désigné à titre temporaire s'il ne remplit pas les conditions fixées par la réglementation en vigueur (art. 82, 357, 364, 365 du décret du 20.12.2001) ;
- b) Etre porteur d'un des titres de capacité pour la fonction à conférer comme stipulé à l'article 82 du décret du 20.12.2001 ;
- c) Déposer un projet pédagogique et artistique particulier tel que stipulé aux articles 8 à 12 bis du décret du 20.12.2001. Le projet du candidat expose la manière détaillée et singulière dont – pour chaque activité d'enseignement ou chaque cours pour lequel il postule – il envisage sa tâche d'enseignant au sein de l'école. Le texte de ce projet pédagogique ne devra pas dépasser quatre faces A4.
- d) **Uniquement pour les candidats à une désignation à titre temporaire dans une fonction de professeur ou de chargé d'enseignement pour les emplois en cours artistiques :** faire la preuve d'une expérience utile hors enseignement de cinq ans dans une pratique artistique ; l'expérience utile doit être en rapport avec le cours à conférer. L'expérience utile susvisée est constituée par les services accomplis dans le secteur privé ou public, il s'agit de

l'expérience acquise hors enseignement par l'exercice d'un métier, d'une profession ou d'une pratique artistique.

Les informations nécessaires et les instructions à suivre pour la reconnaissance de cette expérience utile font l'objet de la circulaire n°6909, publiée le 4 décembre 2018 et consultable sur le portail d'accès aux circulaires émises par la Fédération Wallonie-Bruxelles à l'adresse suivante : http://enseignement.be/index.php?page=26823&do_id=7153.

5. **Forme de la candidature :**

La demande sera introduite via le **formulaire de candidature : annexe 1** : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - Offres d'emploi » accompagné des documents requis (ceux-ci figurent sur le formulaire de candidature).

Remarques :

1. L'extrait du casier judiciaire ne doit pas être joint à la candidature. Toutefois, si le candidat reçoit la notification de sa désignation, il devra, dans les deux mois de la date de sa réception, envoyer un extrait de casier judiciaire (délivré en vue d'accéder à une activité qui relève de l'éducation, de la guidance psycho-médico-sociale, de l'aide à la jeunesse, de la protection infantile, de l'animation ou de l'encadrement de mineurs, datant de moins de six mois) pour que sa désignation devienne effective.
2. Attention : sur toute annexe sera indiqué le nom et le prénom du candidat ainsi que le numéro de l'emploi sollicité.
3. Attention : aucun document annexé dépassant le format A4 n'est autorisé.

6. **Introduction des candidatures :** (art. 358 du décret du 20.12.2001)

Les candidatures doivent être adressées **par pli recommandé au plus tard le jeudi 25 avril 2019** (date de la poste faisant foi) à :

Fabienne PIRONET
Directrice de l'Ecole supérieure des Arts Saint-Luc
Boulevard de la Constitution, 41
4020 LIEGE

En cas de candidatures multiples : les différentes candidatures peuvent être envoyées au moyen du même envoi recommandé. Cependant, si le candidat postule plusieurs emplois du présent appel, il doit remplir un formulaire par emploi sollicité. Par ailleurs, chaque formulaire devra être accompagné de l'ensemble des annexes demandées.

Toute candidature incomplète ou transmise hors délais ne sera pas jugée valable et ne sera pas examinée par la Commission compétente.

7. **Forme et délai pour la présentation éventuelle des candidats devant la commission de recrutement :**

La Commission de recrutement, constituée à cet effet, examine les candidatures et, au besoin, convoque les candidats pour un entretien complémentaire avant sélection.

Chaque candidat sera averti personnellement par courrier de l'issue qui aura été réservée à sa (ses) candidature(s).

Définitions et informations utiles :

Titres de capacité :

1. Pour l'enseignement des cours généraux, nul ne peut exercer la fonction de professeur ou de chargé d'enseignement s'il n'est porteur d'un diplôme de docteur, de licencié conféré conformément aux dispositions du décret du 5 septembre 1994 relatif au régime des études universitaires et des grades académiques ou d'ingénieur industriel ou d'architecte ou d'un titre de niveau universitaire délivré par une haute école organisée ou subventionnée ou d'un titre dont le porteur a obtenu l'assimilation à un tel diplôme.
2. Pour l'enseignement des cours techniques, nul ne peut exercer la fonction de professeur, de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur ou d'un titre dont le porteur a obtenu l'assimilation à un tel diplôme.
3. Pour l'enseignement des cours artistiques, nul ne peut exercer la fonction de professeur, d'accompagnateur, de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur artistique ou d'un titre dont le porteur a obtenu l'assimilation à un tel diplôme.

Note : Le Gouvernement peut, sur avis favorable de la Commission de reconnaissance de l'expérience utile et de notoriété, accepter qu'une notoriété professionnelle, scientifique ou artistique, en relation avec la fonction et les cours à conférer, tienne lieu, à titre personnel, des titres exigés. La procédure à suivre afin de demander la reconnaissance d'une telle notoriété fait l'objet de la circulaire n°6458, publiée le 4 décembre 2018 et consultable sur le portail d'accès aux circulaires émises par la Fédération Wallonie-Bruxelles à l'adresse suivante : http://enseignement.be/index.php?page=26823&do_id=7153.

Des différentes fonctions :

1. La fonction de professeur est exercée au type court et au type long dans le cadre d'une désignation à titre temporaire pour une durée déterminée ou indéterminée ou d'une nomination à titre définitif.

2. La fonction de chargé d'enseignement est exercée au type long dans le cadre d'une désignation à titre temporaire pour une durée déterminée ou indéterminée ou d'une nomination à titre définitif. **A condition d'avoir exercé la fonction d'assistant ou de professeur pendant au moins six ans dont deux ans au moins dans l'ESA où est effectuée la désignation.**
3. La fonction d'assistant est exercée au type long dans le cadre d'une désignation à durée déterminée pour un terme de deux années académiques renouvelable deux fois.
4. La fonction de conférencier est exercée au type court et au type long dans le cadre d'un mandat à titre temporaire pour une durée déterminée.

Définitions spécifiques aux notions statutaires :

1. Mutation : le transfert, dans la même fonction et le même cours à conférer que celui pour lequel le membre du personnel est nommé ou engagé à titre définitif, d'un membre du personnel nommé ou engagé à titre définitif vers une Ecole supérieure des Arts du même Pouvoir organisateur ou vers une Ecole supérieure des Arts d'un autre Pouvoir organisateur du même réseau;
2. Changement d'affectation : la réaffectation, dans la même fonction et le même cours à conférer que celui pour lequel il est nommé ou engagé à titre définitif, d'un membre du personnel en disponibilité par défaut d'emploi vers une Ecole supérieure des Arts du même Pouvoir organisateur ou vers une Ecole supérieure des Arts d'un autre Pouvoir organisateur du même réseau ou d'un autre réseau;
3. Extension de charge : la procédure selon laquelle le Pouvoir organisateur étend la charge d'un membre du personnel nommé ou engagé à titre définitif, d'un membre du personnel désigné à titre temporaire pour une durée indéterminée, dans la même fonction et les mêmes cours à conférer ou dans la même fonction et d'autres cours à conférer et à concurrence d'une charge complète maximum à titre de temporaire pour une durée indéterminée.

Annexe 1 : Formulaire de candidature pour un emploi d'enseignant : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».

Annexe 3 : Descriptifs de cours/profils pour les emplois enseignants n°4, 5, 11, 12, 13, 14, 22, 24, 44, 49, 53, 54, 58, 91, 99, 123, 124, 125 et 126 et administratifs n°1 et 2 : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».

Personnel administratif

1. Le présent appel est lancé aux candidats à une désignation à titre temporaire conformément aux dispositions du décret du 20.06.2008, relatif aux membres du personnel administratif des Ecoles supérieures des Arts organisées ou subventionnées par la Communauté française.

2. **Conditions requises :**

Nul ne peut être désigné à titre temporaire, s'il ne remplit pas les conditions requises définies à l'article 10 du décret du 20.06.2008.

3. **Forme de la candidature :**

La candidature sera rédigée à l'aide du **formulaire en annexe 2** : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».

Y seront joints :

- une lettre de motivation et un curriculum vitae ;
- la copie du diplôme ou certificat requis

Remarque : l'extrait du casier judiciaire ne doit pas être joint à la candidature. Toutefois, si le candidat reçoit la notification de sa désignation, il devra, dans les deux mois de la date de sa réception, envoyer un extrait de casier judiciaire (délivré en vue d'accéder à une activité qui relève de l'éducation, de la guidance psycho-médico-sociale, de l'aide à la jeunesse, de la protection infantile, de l'animation ou de l'encadrement de mineurs, datant de moins de six mois) pour que sa désignation devienne effective.

4. **Introduction des candidatures :**

Les candidatures doivent être adressées **par pli recommandé au plus tard le jeudi 25 avril 2019** (date de la poste faisant foi) à :

Fabienne PIRONET
Directrice de l'Ecole supérieure des Arts Saint-Luc
Boulevard de la Constitution, 41
4020 LIEGE

En cas de candidatures multiples : les différentes candidatures peuvent être envoyées au moyen du même envoi recommandé. Cependant, si le candidat postule plusieurs emplois du présent appel, il doit remplir un formulaire par emploi sollicité. Par ailleurs, chaque formulaire devra être accompagné de l'ensemble des annexes demandées.

Toute candidature incomplète ou transmise hors délais ne sera pas jugée valable et ne sera pas examinée.

Le cas échéant, la direction convoquera les candidats retenus pour un entretien individuel.

Chaque candidat sera averti personnellement par courrier de l'issue qui aura été réservée à sa (ses) candidature(s).

5. **Les emplois vacants en 2019-2020 figurent ci-après :**

Emploi n°	Niveau	Fonction	Rang	Volume	Titres requis et descriptif de fonction	Site	Remarques
1	1	Conseiller académique	1	19h	Master en sciences de l'éducation. A défaut, diplôme de l'enseignement supérieur et compétences en accompagnement pédagogique acquises dans l'enseignement supérieur. Descriptif de fonction: voir annexe 3.	Liège	1 – 2
2	1	Conseiller académique	1	19h	Master en sciences de l'éducation. A défaut diplôme de l'enseignement supérieur et compétences en accompagnement pédagogique acquises dans l'enseignement supérieur. Descriptif de fonction: voir annexe 3.	Liège	1 – 2

Remarques:

1. Emploi occupé par un temporaire à durée déterminée en 2018-2019.
2. Voir **profil en annexe 3** sur www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».

N.B. : certaines fonctions ou le volume horaire de certaines fonctions sont susceptibles d'être réduits ou supprimés en début d'année académique en fonction de la population scolaire effective.

Annexe 2 : Formulaire de candidature pour un emploi administratif : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».

Annexe 3 : Descriptifs de cours/profils pour les emplois enseignants n°4, 5, 11, 12, 13, 14, 22, 24, 44, 49, 53, 54, 58, 91, 99, 123, 124, 125 et 126 et administratifs n°1 et 2 : www.saint-luc.be, rubriques « L'école » - « Offres d'emploi ».