

ORGANISATION, CONTENU ET MODALITÉS PRATIQUES DE L'ÉPREUVE

Avoir rempli toutes les formalités administratives d'inscription est un préalable indispensable pour être autorisé à présenter l'épreuve d'admission.

La participation des candidats à l'ensemble des activités d'évaluation est obligatoire.

L'épreuve d'admission se prépare. À cette fin, chaque candidat devra **présenter un dossier (« book »)** soigné et constitué à l'avance. Ce dossier devra impérativement être remis le premier jour; il sera l'un des éléments destinés à alimenter l'entretien individuel.

DOSSIER - Précisions sur le contenu

> Une présentation personnelle contenant un résumé du parcours du candidat, sa motivation et centres d'intérêts (maximum 1 page)

> Des réalisations personnelles (minimum 10), accompagnés de brefs commentaires

> Des images de références variées (minimum 10) ayant trait à l'option choisie, accompagnés de brefs commentaires.

Le candidat devra être en mesure d'explicitier ses choix lors de l'entretien individuel.

ENTRETIEN INDIVIDUEL : en préparation, il est demandé de

> Lire un ouvrage choisi dans la [liste des livres recommandés](#) (consultables à la bibliothèque de l'ESA)

Être capable de l'analyser et de le commenter oralement.

> Amener à l'entretien un livre d'illustration choisi par le candidat (autre que la sélection) et argumenter son choix.

Format du dossier : maximum A3 + nom/prénom en couverture

À l'issue de l'entretien, le professeur donnera un feedback oral à l'étudiant.

ATELIER ILLUSTRATION

Sur base d'un exercice de dessin, réalisation d'une composition associant texte et image.

Matériel : papier dessin et de brouillon – matériel de base (ciseaux, colle, crayons de couleur, feutres, papier brouillon, papier dessin 125gr au format A4).

APPROCHE THÉORIQUE

Mise en situation d'un cours réel avec prise de notes libre, suivi d'un questionnaire.

ORGANISATION

JOUR 1

- Accueil général (cafétéria de l'école) de 8h30 à 9h
 - Accueil en option
 - Épreuve théorique
-

- Reprise dossier (complété de l'épreuve théorique)
- Atelier

JOUR 2 (dès 8h30)

- Entretien avec dossier
-

- Entretien avec dossier