

ASBL Comité organisateur des Instituts Saint-Luc à Saint-Gilles
ECOLE SUPERIEURE DES ARTS SAINT-LUC BRUXELLES
Enseignement supérieur artistique de type court et de type long
Domaine des Arts plastiques, visuels et de l'espace

**Appel aux candidatures pour les emplois vacants à pourvoir
pour l'année académique 2019-2020**

(Encadrement pédagogique : décret du 20.12.2001)

(Encadrement administratif : décret du 20.06.2008)

1. La liste des emplois vacants (encadrement pédagogique) à pourvoir, les conditions requises, les modalités et les délais de dépôt des candidatures sont stipulés ci-dessous :
2. Conditions requises :
 - 2.1. Article 365 : Nul ne peut être engagé à titre temporaire dans une fonction de professeur, de chargé d'enseignement, s'il ne remplit, au moment de cet engagement outre les conditions fixées à l'article 364, les conditions suivantes :
 - 1° déposer un projet pédagogique et artistique et le présenter devant une Commission de recrutement;
 - 2° faire la preuve d'une expérience utile hors enseignement de cinq ans dans une pratique artistique pour les emplois de professeur de cours artistiques et de chargé d'enseignement de cours artistiques;
 - 3° pour les chargés d'enseignement, avoir exercé pendant au moins six ans une fonction statutaire dans l'enseignement supérieur artistique (Fédération Wallonie-Bruxelles), dont deux au moins dans l'école supérieure des arts où est effectuée la désignation.L'expérience utile hors enseignement doit avoir un rapport avec le cours à conférer.
 - 2.2. Article 82 : Titres requis pour les cours généraux (CG) : nul ne peut exercer la fonction de professeur ou de chargé d'enseignement s'il n'est porteur d'un diplôme de docteur, de licencié/Degré master ou d'architecte. Titres requis pour les cours artistiques (CA) : nul ne peut exercer la fonction de professeur de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur artistique. Titres requis pour les cours techniques (CT) : nul ne peut exercer la fonction de professeur de chargé d'enseignement ou d'assistant s'il n'est porteur d'un diplôme de l'enseignement supérieur.
3. Modalités :
 - ➔ Les candidatures se font uniquement en ligne sur le site de l'ESA Saint-Luc Bruxelles : <http://www.stluc-bruxelles-esa.be/Candidatures-2019-20>. Attention, une candidature par poste !
 - ➔ Vous y trouverez tous les documents requis à téléverser ;
 - 1/ Curriculum Vitae
 - 2/ Projet pédagogique et artistique
 - 3/ Lettre de motivation
 - 4/ Copie des diplômes
 - 5/ Extrait de casier judiciaire modèle 2Etc.
4. La description des contenus des cours vacants (le cahier de charges) se trouve sur cette même page : <http://www.stluc-bruxelles-esa.be/Candidatures-2019-20>.
5. La date limite du dépôt des candidatures : **Mardi 23 avril à 12h00.**
Au-delà de cette date/heure, les candidatures ne seront pas considérées.
La Commission de recrutement se réunit le lundi 29 avril 2019.
Pour celles et ceux qui auront été sélectionné(e)s, l'entretien individuel se déroulera le vendredi 3 mai 2019 à partir de 9h00. Par conséquent veillez à être disponible ce jour-là.
6. Les emplois vacants en 2019-2020 figurent ci-après : (pour tout renseignement : A. Pollet 02/533.08.85)
CATEGORIE COURS : CA = COURS ARTISTIQUES, CT = COURS TECHNIQUES, CG = COURS GENERAUX.

Type court : DESSIN ET TECHNOLOGIE EN ARCHITECTURE (DTA)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
DTA V1	Professeur	DTA/Atelier (DTA2)	CA	4h/16
DTA T1	Professeur	DTA/Atelier (DTA1)	CA	4h/16
DTA T2	Professeur	DTA/Atelier (DTA1)	CA	2h/16
DTA T3	Conférencier	Gestion/Générale	CG	60h/600
DTA T4	Conférencier	SSA/Chimie de base	CG	30h/600
DTA T5	Conférencier	SSA/Informatique	CG	90h/600
DTA T6	Conférencier	SSA/Informatique (DTA1 DTA2)	CG	120h/600
DTA T7	Conférencier	SSA/Topographie	CG	60h/600
DTA T8	Conférencier	TT/Constr. et pathologie du bâtiment	CT	30h/600
DTA T9	Conférencier	TT/Construction théorie	CT	60h/600
DTAT10	Conférencier	TT/Construction théorie (DTA1)	CT	60h/600

Type court : CREATION D'INTERIEURS (CI)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
CI V1	Professeur	Création d'intérieurs/Atelier	CA	8h/16
CI T1	Professeur	Création d'intérieurs/Atelier	CA	1h/16
CI T2	Professeur	Création d'intérieurs/Atelier	CA	4h/16
CI T3	Professeur	TT/Construction théorie	CT	1h/16
CI T4	Conférencier	Création d'intérieurs/Atelier	CA	75h/600
CI T5	Conférencier	Création d'intérieurs/Atelier	CA	165h/600
CI T6	Conférencier	Design mobilier/DMO (CI1)	CA	90h/600
CI T7	Conférencier	Design mobilier/DMO (CI2)	CA	90h/600
CI T8	Conférencier	TT/Construction théorie	CT	60h/600
CI T9	Conférencier	TT/Couleurs (CI1)	CT	90h/600
CI T10	Conférencier	TT/Infographie (CI3)	CT	60h/600
CI T11	Conférencier	TT/Lumières	CT	60h/600

Type long 1^{er} cycle : ARCHITECTURE D'INTERIEUR (AI)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
AI V1	Assistant	Dessin/Dessin et moyens d'expression	CA	4h/20
AI V2	Conférencier	Dessin/Dessin et moyens d'expression	CA	90h/600
AI V3	Conférencier	TT/Architecture d'intérieur (AI & CI Bloc 3)	CT	90h/600
AI T1	Assistant	Architecture d'intérieur /Atelier	CA	6h/20
AI T2	Chargé d'ens.	Architecture d'intérieur/Atelier	CA	12h/20
AI T3	Chargé d'ens.	Architecture d'intérieur/Atelier	CA	8h/20
AI T4	Chargé d'ens.	Arts numériques/DAO	CA	2h/20
AI T5	Conférencier	Architecture d'intérieur/Atelier	CA	60h/600
AI T6	Conférencier	Droit/Equipements scéniques et culturels	CG	30h/600
AI T7	Conférencier	HAA/Art et architecture	CG	60h/600
AI T8	Conférencier	HAA/Art et architecture	CG	60h/600
AI T9	Conférencier	HAA/Art et architecture	CG	30h/600
AI T10	Conférencier	HAA/Mobilier	CG	60h/600
AI T11	Conférencier	SSA/Chimie de base	CG	30h/600

MASTER EN ARCHITECTURE D'INTERIEUR

Spécialisation : Patrimoine bâti (MPA1 MPA2) Scénographie (MSC1 MSC2)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
MA T1	Assistant	Architecture d'intérieur/Patrimoine	CA	4h/20
MA T2	Assistant	Architecture/Théorie de l'architecture	CG	2h/20
MA T3	Assistant	HAA/Art et architecture	CG	2h/20
MA T4	Assistant	Méthodologie/Suivi du mémoire	CG	2h/20
MA T5	Conférencier	Gestion/Générale	CG	60h/600

MASTER DESIGN D'INNOVATION SOCIALE (Master 1)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
DIS V1	Assistant	DIS/Atelier	CA	4h/20
DIS V2	Assistant	DIS/Atelier	CA	4h/20
DIS V3	Assistant	DIS/Atelier	CA	8h/20
DIS V4	Assistant	PSP/Design stratégique	CG	4h/20
DIS V5	Assistant	Séminaire/Analyse des pratiques	CG	2h/20
DIS V6	Conférencier	Méthodologie/Du mémoire	CG	30h/600
DIS V7	Conférencier	SHS/Psychologie appliquée	CG	30h/600

Type long 1^{er} cycle : BANDE DESSINEE-EDITIONS (BDE)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
BDE V1	Professeur	BDE/Atelier (Scénario)	CA	8h/12
BDE V2	Assistant	Dessin/Dessin et moyens d'expression	CA	4h/20
BDE V3	Conférencier	Sémiologie/Images	CG	30h/600
BDE V4	Conférencier	SHS/Littérature	CG	30h/600
BDE T1	Chargé d'ens.	BDE/Atelier	CA	10h/20
BDE T2	Chargé d'ens.	BDE/Atelier	CA	2h/20
BDE T3	Conférencier	Dessin/Anatomie	CA	60h/600
BDE T4	Conférencier	Littérature/Générale	CG	30h/600
BDE T5	Conférencier	Littérature/Générale	CG	30h/600
BDE T6	Conférencier	Philosophie/Générale	CG	30h/600
BDE T7	Conférencier	Philosophie/Générale	CG	30h/600
BDE T8	Conférencier	Ecriture/Scénario	CT	60h/600

Type long 2^{ème} CYCLE : MASTER BD-EDITIONS (MBDE) Spécialisation Création et diffusion

(1) : V = **Emploi vacant (Master BDE Bloc1)** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
MBDE T1	Assistant	Dessin/Dessin et moyens d'expression	CA	1h/20
MBDE T2	Conférencier	Sérigraphie/Atelier	CA	60h/600
MBDE T3	Conférencier	HAA/Pratique de l'exposition	CG	30h/600
MBDE T4	Conférencier	Sémiologie/Analyse sémiotique de la BD	CG	30h/600
MBDE T5	Conférencier	Ecriture/Création textuelle	CT	30h/600

Type long 2^{ème} CYCLE : MASTER BD-EDITIONS (MBDE) Spécialisation Création et diffusion

(1) : V = **Emploi vacant (Master BDE Bloc2)** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
MBDE T6	Assistant	BDE/Atelier	CA	4h/20
MBDE T7	Assistant	BDE/Atelier	CA	4h/20
MBDE T8	Assistant	BDE/Atelier	CA	2h/20
MBDE T9	Assistant	BDE/Atelier	CA	6h/20
MBDE T10	Assistant	Méthodologie/Suivi du mémoire	CG	2h/20
MBDE T11	Conférencier	Stages Atelier/Pratiques professionnelles	CT	45h/600
MBDE T12	Conférencier	TT/Techniques Impression et fabrication	CT	30h/600

Type court : ARTS NUMERIQUES (AN), ILLUSTRATION (IL), GRAPHISME (GR), PUBLICITE (PU)

(1) : V = Emploi vacant T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
APV V1	Conférencier	Littérature/Générale (AN1)	CG	30h/600
APV V2	Conférencier	Philosophie/Générale (AN2)	CG	30h/600
APV V3	Conférencier	Sémiologie/Images (AN1)	CG	30h/600
APV V4	Conférencier	SHS/Philosophie (PU1)	CG	30h/600
APV V5	Conférencier	SHS/Sémiologie (PU1)	CG	30h/600
APV V6	Conférencier	TT/Infographie (PU2)	CT	60h/600
APV V7	Conférencier	TT/Infographie (PU3)	CT	30h/600
APV T1	Professeur	GR/Atelier (GR1)	CA	4h/16
APV T2	Professeur	ILLU/Atelier (IL3)	CA	2h/16
APV T3	Professeur	Livre/Pratiques	CA	2h/16
APV T4	Professeur	Publicité/Atelier	CA	4h/16
APV T5	Professeur	Publicité/Atelier (PU1)	CA	8h/16
APV T6	Professeur	Publicité/Atelier (PU2)	CA	8h/16
APV T7	Professeur	HAA/Image	CG	4h/16
APV T8	Professeur	TT/Couleur	CT	2h/16
APV T9	Professeur	TT/Image numérique (AN1)	CT	2h/16
APV T10	Professeur	TT/Image numérique (AN3)	CT	1h/16
APV T11	Professeur	TT/Infographie	CT	2h/16
APV T12	Professeur	TT/Infographie (GR1)	CT	3h/16
APV T13	Professeur	TT/Photographie	CT	2h/16
APV T14	Conférencier	AN/Animation, multimédia, internet	CA	60h/600
APV T15	Conférencier	AN/Atelier (3D) (AN1)	CA	90h/600
APV T16	Conférencier	AN/Atelier (AN1)	CA	30h/600
APV T17	Conférencier	AN/Atelier (AN3)	CA	60h/600
APV T18	Conférencier	AN/Création multimédia vidéo (AN2&3)	CA	75h/600
APV T19	Conférencier	Arts numériques /Réseaux (PU1)	CA	60h/600
APV T20	Conférencier	Arts numériques/Réseaux (PU2)	CA	30h/600
APV T21	Conférencier	CGV/Typographie et art du livre	CA	30h/600
APV T22	Conférencier	Dessin/DME (IL1)	CA	120h/600
APV T23	Conférencier	Dessin/DME (PU2)	CA	90h/600
APV T24	Conférencier	ILLU/Atelier (IL3)	CA	60h/600
APV T25	Conférencier	Informatique/Programmation (AN3)	CA	120h/600
APV T26	Conférencier	Reliure/Recherche plastique (IL2)	CA	30h/600
APV T27	Conférencier	Typographie/Design graphique (PU3)	CA	60h/600
APV T28	Conférencier	Actualités cult./Esthétique de l'image animée	CG	30h/600
APV T29	Conférencier	Actualités culturelles/Musique	CG	30h/600
APV T30	Conférencier	HAA/Générale (Publicité) (PU1)	CG	60h/600
APV T31	Conférencier	HAA/Histoire et histoire des arts	CG	60h/600
APV T32	Conférencier	HAA/Nouveaux médias (PU3)	CG	60h/600
APV T33	Conférencier	HAA/Théories des médias	CG	30h/600
APV T34	Conférencier	Littérature/Générale	CG	30h/600
APV T35	Conférencier	Marketing/Spécifique à la publicité	CG	60h/600
APV T36	Conférencier	SHS/Philosophie	CG	30h/600
APV T37	Conférencier	Ecriture/Rédaction publicitaire (PU2)	CT	60h/600
APV T38	Conférencier	Ecriture/Texte et mise en écrit (IL1)	CT	30h/600
APV T39	Conférencier	Ecriture/Texte et mise en écrit (IL2)	CT	30h/600
APV T40	Conférencier	Stages	CT	120h/600
APV T41	Conférencier	TT/Infographie (GR2)	CT	90h/600
APV T42	Conférencier	TT/Infographie (IL1)	CT	120h/600
APV T43	Conférencier	TT/Infographie (IL2)	CT	60h/600
APV T44	Conférencier	TT/Initiation à la technique photographique	CT	75h/600
APV T45	Conférencier	TT/Production	CT	30h/600
APV T46	Conférencier	TT/Production (GR2)	CT	60h/600
APV T47	Conférencier	TT/Production (GR3)	CT	60h/600
APV T48	Conférencier	TT/Production (PU2)	CT	30h/600
APV T49	Conférencier	TT/Production (PU3)	CT	30h/600
APV T50	Conférencier	TT/Technique d'impression	CT	30h/600
APV T51	Conférencier	TT/Typographie (PU1)	CT	60h/600
APV T52	Conférencier	TT/Typographie (PU2)	CT	60h/600

Cycle de formation pour l'agrégation (AESS) Codiplomation ESA SAINT-LUC – ERG

(Contrat ESA Saint-Luc Bruxelles)

(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
AG T1	Conférencier	Sciences humaines et sociales/sociologie générale	CG	35h/600
AG T2	Conférencier	Ecriture/exposé oral	CT	30h/600
AG T3	Conférencier	Stages	CT	30h/600
AG T4	Conférencier	Stages	CT	30h/600

Personnel Administratif :(1) : V = **Emploi vacant** T = Emploi vacant occupé en 2018-19 et reconduit en 2019-20.

N° (1)	Nature de la fonction	Intitulé du cours Intitulé générique / Intitulé spécifique	Catégorie cours	Volume H/Diviseur
CQ T1	Coordinateur qualité		----	9h/36
CP T1	Conseiller en prévention		----	9h/36